

*Kesalan Patharan*

## 2020 PHOTO CONTEST 結果発表

メイクアップブランドとして30年以上の歴史をもつ  
ケサランパサランは、  
毎年全国の専門学校生の皆様を対象に  
メイクアップフォトコンテストを開催しております。

メイクアップフォトコンテストに、  
今年度もたくさんのご応募をいただきありがとうございました。  
心よりお礼申し上げます。

ご応募いただきました作品は、  
厳正な審査の結果、  
グランプリ賞5名が決定いたしました。

略儀ながら、書中をもちまして、御礼申し上げます。

お問い合わせ先  
ケサランパサラン株式会社  
フォトコンテスト窓口  
TEL:03-3564-5320

## 今年度のテーマ NEW WOMAN

“新たな女性像”とは、  
過去の歴史や現代の固定概念にとらわれることなく、  
いつの時代も人々の心を躍らせます。  
その洗練された姿は、明るい未来のために前を向いて進み、  
羽ばたき、常にまわりを魅了し続けます。

### <グランプリ賞>



東洋理容美容専門学校  
尾高 ちはやさん

#### [コンセプト]

女性らしさを残しつつ、自分を貫く個性の強さを併せ持った自由な女性。鼻筋から目尻に向けて濃いアイシャドウで力強さを表現し、しなやかなアイラインとつけまつげで美しさを演出。

#### [総評]

コンセプトシートと作品に統一感があり、力強さと美しさをよく表現できています。グリーンでまとめられたグラデーションは発色が良く、繊細さも感じられとてもインパクトがあり、バランスよく仕上がった作品となっています。

## <グランプリ賞>



長野理容美容専門学校  
安齋 夏海さん

### [コンセプト]

自分の魅力を理解し、活かせる”余裕のある女性”をイメージ。メリハリのあるメイクを意識し、ヘアやアイブローは切れ長に、アイシャドウは直線でスタイリッシュ、かつ淡い色味によって“余裕”を演出。

### [総評]

大人の雰囲気がよく演出されており、アイデアも印象的で洗練された作品です。派手な色は使用していませんが、深みのあるアイメイクが凜とした印象を与え、抜け感がありとても美しいです。



京都医健専門学校  
永井 楓さん

### [コンセプト]

何事にも縛られず、自分の意志でまっすぐ道を進んでいく女性。未来を見据え希望を抱く様子をカラフルな色で表現し、光沢感のあるベースにキラキラをまぶし、光り輝く姿を演出。

### [総評]

モデル本来の美しさを最大限に活かした大人可愛い作品です。メイクの一つ一つを丁寧に仕上げ、オリジナリティが出ています。目線の向け方も工夫され、瞳に光が入って全体のイメージを引き立てています。

## <グランプリ賞>



横浜fカレッジ  
大木 真緒さん

### [コンセプト]

しっかりと自分を持っていて、自信があるカッコいい女性。クールなイメージの青、黒を使用し、強さや自分らしさを打ち出し、アイメイクの色、ラインをはっきりとさせ、個性を表現。

### [総評]

発色の良いブルーのアイメイクはクールなまなざしでインパクトのある仕上がりになっています。肌の内側から発光するようなツヤのあるベースメイクがきれいで、リップカラーも全体のバランスや雰囲気にもマッチしています。



大阪モード学園  
新井 花歩さん

### [コンセプト]

自分の意志を強く表すことができる芯の強い女性。「ウェディング＝純白のドレス」いう固定概念にとらわれず、ボルドー色をリップやヘッドドレスにオーバー気味に使用して女性らしさと強い意志を表現。

### [総評]

深みがあり、垢抜けた大人な印象になっていて足し算引き算が上手くできています。ナチュラルなアイメイクは存在感があり、リップラインもとても美しく、コンセプトにもマッチしています。